

NIEUW



DIEDERICK BULSTRA



Liefde voor de bal

Documentairemaker Mildred Roethof spreekt in de vierdelige serie **Op weg naar de top** over vrouwenvoetbal in Nederland. ‘Er is nog altijd veel kansenongelijkheid.’

2022: Je documentaireserie verschijnt. Waarom wilde je die maken?

“Vanuit mijn eigen liefde voor de sport, en omdat er nog altijd veel kansenongelijkheid is in het vrouwenvoetbal. Als meisje voetbalde ik in Zwolle op straat met vriendjes. Het was toen nog niet vanzelfsprekend dat meisjes bij een voetbalclub gingen. Nu wel, maar nog altijd zijn de verschillen in kansen groot. Ik vind het belangrijk om vrouwen en meisjes te filmen die ondanks alle weerstand voor hun dromen gaan. Om de andere kant van de medaille te belichten in een maatschappij waar vaak te snel geoordeeld wordt. Het doorzettingsvermogen en de veerkracht van voetballende vrouwen kunnen iedereen inspireren.”

1971: Vrouwen in Nederland mogen in competitieverband voetballen. Waarom duurde dat zo lang?

“De beslissers waren – en zijn nog altijd – mannen. Het heeft alles met geld te maken: met mannenvoetbal wordt veel verdiend.”

1986: Meisjes mogen in jongensteams meespelen. Weg verschillen?

“Welnee. Ze moeten zich nu nog steeds vaak omkleden in het scheidsrechtershok, waardoor ze altijd de ontlading in de kleedkamer missen. Tienjarige jongetjes bij topclubs krijgen mooie trainingspakken en worden dagelijks met een busje opgehaald voor de training, meisjes moeten zelf maar zien hoe ze er komen.”

Ik heb de vedettes gevraagd waarom ze het nooit hebben opgegeven. Het antwoord is altijd die enorme liefde voor de bal. Voor mij zijn het heldinnen.”

2007: Er komt een Eredivisie voor vrouwen. Wat was het effect?

“Eindelijk nam de KNVB het vrouwenvoetbal serieus. Het leidde tot deelname aan het EK in 2009, waar de halve finale werd gehaald. Dat plaveide de weg voor opkomende sterren.”

2017: De Leeuwinnen worden Europees Kampioen.

“Dat was de verdienste van bondscoach Sarina Wiegman. Ze bracht veel ervaring mee. Ze heeft zich nooit laten afleiden, is er altijd voor blijven gaan.”

2022: Opnieuw een EK. Hoe staat het er nu voor?

“In coronatijd mochten de mannen doorvoetballen; de vrouwen niet, omdat het vrouwenvoetbal nog steeds onder de amateur-sport valt. Bij veel clubs moeten speelsters er een baan naast hebben om rond te komen. En we hebben te maken met seksisme en kritiek uit de media. Johan Derksen roept vaak: ‘Het ziet er niet uit.’ Ik heb hem uitgenodigd om daarover in gesprek te gaan, maar hij bedankte. Jammer. Onlangs was hij voor het eerst positief, wellicht is hij door mij toch gaan kijken. Een lob van Renate Jansen van FC Twente vond hij fantastisch.”

Op weg naar de top
DOCUMENTAIRESERIE
21.50 • NPO 3 (HUMAN)