

# 3 vragen

## Verder leven met de oorlog

*In Housewitz portretteert documentairemaker Oeke Hoogendijk haar moeder Lous Hoogendijk-De Jong (1926-2020). Zij overleefde de Holocaust, maar kwam door haar oorlogstrauma tientallen jaren niet buiten.*

**1** Er zijn al veel films over Holocaustoverlevenden gemaakt. Wat wil je met 'Housewitz' laten zien?

"Mijn fascinatie was: hoe is het om na 1945 verder te leven met die oorlog? Bij mijn moeder was het trauma erg zichtbaar. Ze kwam niet buiten en leefde 's nachts in haar met beeldschermen en spullen volgestouwde huis. Ik wilde tonen dat de oorlog voor sommigen nooit klaar was."

**2** Wat is je moeders verhaal?

"Mijn moeder groeide op in een Joods artsengezin in Utrecht. Toen in 1942 de deportaties begonnen, kwamen ze op de Barneveldlijst terecht: een groep Joden die vanwege hun maatschappelijke betekenis bescherming genoten. Voor die in werking trad was mijn opa al opgepakt omdat hij Joodse kinderen hielp onderduiken. Hij werd naar Auschwitz gedeporteerd en vermoord. Mijn moeders oudste broer trof hetzelfde lot. De rest van het gezin werd uiteindelijk ook weggevoerd. Mijn moeder kwam in Theresienstadt terecht, waar ze in 1945 werd bevrijd. Ze voelde zich



nadien bijna nergens meer veilig en kreeg straatvrees. Maar ze was niet altijd verdrietig, ze vermaakte zich kostelijk en volgde van alles op radio en televisie. Via Duitse zenders probeerde ze te begrijpen hoe de Duitsers tot de Holocaust in staat waren geweest. Ze was ook gek op housemuziek, vandaar de titel."

**3** Welke impact had het maken van deze film op jou?

"Het heeft enorm meegewerkt om mezelf te bevrijden. Mijn vader verliet ons toen ik jong was en mijn moeder zat opgesloten in haar pijn en verdriet, waardoor ze er niet altijd voor ons kon zijn. Daardoor werd ik vroeg volwassen. Ik dacht altijd vanuit haar: zij ging altijd voor, want ze had zo veel meegemaakt. Door jaren aan deze film te werken leerde ik haar beter begrijpen."

[2DOC: HOUSEWITZ | NPO 2 | EO | 22.10]

20.30 PRIVATE BENJAMIN

★★★ [Net 5]

[VS 1980] Komedie. Regie: Howard Zieff. Met: Goldie Hawn, Eileen Brennan e.a. Judy Benjamin (Goldie Hawn) is ten einde raad als haar man tijdens de huwelijksnacht overlijdt. Om iets met haar leven te doen, besluit ze het leger in te gaan. Al op de eerste dag krijgt Judy spijt van die beslissing.

20.30 THE PATRIOT

★★★ [RTL 7]

[VS 2000] Oorlog. Regie: Roland Emmerich. Met: Mel Gibson, Heath Ledger e.a. Veteraan Benjamin Martin (Mel Gibson) wil een rustig leven leiden als boer en zich verder buiten de Amerikaanse Onafhankelijkheidsoorlog houden. Als de Engelsen zijn zoon vermoorden, neemt hij de wapens weer op.

20.30 GREEN LANTERN

★★ [Veronica]

[VS 2011] Actie. Regie: Martin Campbell. Met: Ryan Reynolds, Blake Lively e.a. Piloot Hal (Ryan Reynolds) is de eerste mens die toetreedt tot het intergalactische genootschap Green Lanterns. Samen met zijn buitenaardse collega's gaat hij de strijd aan met de kwaadaardige genius Parallax.

22.45 BIRD ON A WIRE

★★ [Net 5]

[VS 1990] Actiekomedie. Regie: John Badham. Met: Mel Gibson, Goldie Hawn e.a. Rick (Mel Gibson) was ooit getuige tegen een maffiabaas en is toen in een getuigenbeschermingsprogramma geplaatst. Als zijn ex-verloofde Marianne hem herkent, krijgt Rick allerlei maffiagespuis achter zich aan.

Filmtips