

‘Ik ben **niet bang** om onderuit te gaan’

Hij heeft een ongebreidelde energie en stelt al jaren misstanden aan de kaak in Radar. Maar wie is Fons Hendriks nog meer? Kennismaking met een bevlogen presentator. ‘Ik heb overwogen om politicus te worden.’

TEKST: BRAM DE GRAAF, BEELD: JANITA SASSEN

Laastst overkwam het hem alweer. Terwijl hij op zoek was naar het huis van een malafide aannemer, stormde een heel schoolplein op hem af. ‘Hé, dat is Fons van *Wie is de Mol?!*’ gilden de kinderen. Voordeuren gingen open, bewoners naar buiten. “Ik vertelde wie ik zocht. Opeens riep een man: ‘Die vrouw daar is z’n moeder!’ Was het toch ergens goed voor.” Met een lach: “Voorheen waren het vanwege *Radar* voornamelijk vijftigplussers die me aanspraken. Nu zijn daar allemaal tieners bijgekomen.” Fons Hendriks (38) is sinds 2017 copresentator en verslaggever van het consumentenprogramma. Deze maandag heeft hij aan één stuk door vergaderd, vandaar dat hij wat moe is. Iets wat hij al was toen de dag begon, geeft hij toe. “Ik was afgelopen weekend op een festival. Ik heb twee uur per nacht geslapen, want wilde niets missen.”

‘Fons staat altijd aan’, zei je vriendin Liesbeth in de Volkskrant. Zelfs op jullie Franse vakantieadres was je bezig. Gun jij jezelf wel eens rust?’

“We schreven daar allebei aan een boek. Liesbeth heeft avonden doorgewerkt, want haar boek moest af. Het mijne – over mijn ervaringen bij consumentenrubrieken – had minder haast. Terwijl zij zat te tikken binnen, zat ik lekker buiten met een glaasje wijn. Maar inderdaad: ik wil altijd nuttig bezig zijn, iets nieuws leren of ervaren. Juist daar word ik rustig van. Ik word heel ongelukkig van uren op het strand liggen. Pure tijdsverspilling.”

Je bent met name nuttig bezig voor anderen. Waar komt dat vandaan?

“Waarschijnlijk van mijn ouders. Ze werkten allebei bij het UWV en waren erg sociaal betrokken. Aan de eettafel vertelden ze over de schrijnende situaties waarin mensen die geen hulp meer kregen van instanties waren terechtgekomen. Dat heeft onbewust invloed gehad. Ik vind het belangrijk iets voor een ander te doen en heb gemerkt dat de camera daarbij een enorm machtsmiddel is. Er gaat ongelooflijk veel mis in Nederland en het lijkt soms wel of mensen pas écht naar iemand luisteren als die een camera bij zich heeft.”

Hoe zag jouw jeugd eruit?

“We waren een hecht gezin, ik heb een jongere broer en zus. We zijn vaak verhuisd. Mijn ouders hadden eenzelfde onrust als ik. Was de droom een afgelegen boerderij in Drenthe met veel dieren, woonden we zo. Na enkele jaren veranderden we weer van omgeving.”

Wat deed dat verhuizen met jou?

“Om mijn plek op een nieuwe school te veroveren had ik een grote mond en was ik erg aanwezig. Ik zat in feestcommissies en leerlingenraden, schreef voor schoolkranten. Of ik organiseerde een lezing van Amnesty International, omdat ik het belangrijk vond dat iedereen op school wist wat mensenrechten inhielden. Ik wist al vrij jong dat ik assertief moest zijn als ik iets in beweging wilde krijgen. Dat komt bij *Radar* goed van pas.”

Wat was je droom?

“Verhalen vertellen. Op school interviewde ik al leerlingen uit groep 8 over hun toekomst. Op de middelbare school kreeg ik het advies geen journalistiek te gaan studeren, dat was te algemeen. >



'Al vrij jong wist ik dat je assertief moet zijn
om iets in beweging te krijgen'

Nalaten tegen armoede!

Armoede in Nederland bestaat. Maar wat de reden ook is, armoede in Nederland zou niet mogen bestaan. Stichting Armoedefonds geeft mensen in armoede een stem. We zetten ons iedere dag met hart en ziel in voor een menswaardig bestaan. Zo geven wij kinderen die naar de middelbare school gaan een schoolspullenpas en ouderen in armoede een

'ik-denk-aan-jou' steunpakket en nog veel meer. Samen met uw hulp willen we helpen bij armoede, en de zorgen van mensen verlichten. Helpt u mee door Stichting Armoedefonds als erfgenaam op te nemen in uw testament?



- Ik ontvang graag gratis en vrijblijvend de brochure 'Armoede in Nederland bestaat. Ook bij u in de buurt.' over nalaten aan het Armoedefonds.
- Ik denk erover om het Armoedefonds in mijn testament op te nemen. Neemt u contact met mij op voor een vrijblijvende (telefonische) afspraak. **Mijn telefoonnummer is:**
- Ik ontvang graag meer informatie over een bijeenkomst over nalaten aan het Armoedefonds.
- Ik heb het Armoedefonds al opgenomen in mijn testament.

Naam:

M V

Adres:

Postcode:

Woonplaats:

Mijn telefoonnummer is:



Stuur deze antwoordbon in een gesloten envelop naar: **Stichting Armoedefonds, Antwoordnummer 10075, 5240 VB Rosmalen**. U hoeft geen postzegel te plakken. Voor meer informatie bel: **073 - 744 01 81**. IBAN: **NL19 INGB 0006 2638 41** t.n.v. Stichting Armoedefonds.

Armoedefonds verwerkt uw persoonsgegevens conform de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) ten behoeve van deze aanvraag. Voor meer informatie lees het privacystatement op www.armoedefonds.nl

Daarom koos ik politicologie. Ik overwoog politicus te worden, tot ik me realiseerde dat je een engelengeduld moet hebben als je dingen wilt veranderen. Heb ik niet. Ik schop liever tegen schenen. Als journalist kan dat.”

Zo schopte je als beginnend presentator bij de Amsterdamse omroep burgemeester Job Cohen tegen de schenen. Ging je niet te ver?

“Ik had toentertijd een enorme bewijsdrang en was niet bang om onderuit te gaan. Ik interviewde hem over de studentenhuising in Amsterdam, toen al dramatisch. Ik wilde een oplossing horen. Cohen bleef vaag over zijn aanpak, dus vroeg ik ‘Wat zeg je nu eigenlijk?’ Dat vond hij vervelend en hij wilde het gesprek afkappen. Toen zei ik: ‘Nou bedankt, tot ziens.’ Na dit interview mocht ik auditie doen bij het programma *Rambam* en werd ik aangenomen.”

Daar kon dat wel?

“Bij *Rambam* werkte dat, ja. We hadden echt impact. Ik reisde met het paspoort van een collega naar Londen en terug, de douane op Schiphol had niets door en stond in haar hemd. Er werden zelfs Kamervragen over gesteld. Daar geniet ik dan van. Als het gaat om het journalistiek belang mag je heel ver gaan, vind ik.”

Was ‘Radar’ een logische volgende stap?

“Consumententelevisie kwam op mijn pad. Ik zit hier echt op mijn plek. Ik heb vrijheid, kan onderzoeken wat ik wil en echt zorgen dat er dingen veranderen.”

Wanneer ben jij op je best?

“In de confrontatie met degene die de fout heeft begaan. Maar ik ben niet sensatiebelust. Regel één: altijd wederhoor toepassen. Wat is het verhaal van die ander? Ik confronteerde eens een aannemer die tientallen mensen had gedupeerd. Hij daagde ons voor de rechter. In de rechtszaal hoorde ik dat zijn gezin vanwege ons werd bedreigd. Toen realiseerde ik me welke impact we hebben.”



PASPOORT

NAAM: Fons Hendriks

GEBOREN: 28 augustus 1986 in Dordrecht

PRIVÉ: Heeft een relatie met schrijfster/columnist Liesbeth Rasker

OPLEIDING: Studeerde politicologie (niet afgemaakt) en volgde opleidingen (televisie-)journalistiek

CARRIÈRE: Begon bij de Amsterdamse zender Salto, waar hij de politieke talkshow *De hoge heren van Amsterdam*

presenteerde. In 2013 werd hij verslaggever voor *Rambam*

(BNNVARA). Vervolgens was hij dat bij programma's als *Jinek* en

Jan rijdt rond. Sinds 2017 werkt hij bij *Radar*. In de zomer van

2021 maakte hij een eigen tv-serie, *Radar check!* Hendriks schrijft

ook columns en maakt podcasts. In 2024 won hij *Wie is de Mol?*

Waar lig jij wakker van?

“Als ik in beschimmelde huurwoningen kom waar mensen gezondheidsklachten hebben, mensen die vanwege geldgebrek niet kunnen verhuizen. Ik word boos als zo'n verhuurder dan niet zijn verantwoordelijkheid neemt en er iets aan doet. Onrecht is mijn drijfveer. Als ik iets niet kan oplossen, word ik daar echt moe van. Ik blijf zoeken naar een rechtsinstantie- of persoon die een oplossing biedt. Als dat lukt, geeft dat energie.”

Je ligt niet wakker van kijkersreacties op je uiterlijk? Iemand vergeleek je vanwege je snor zelfs met Adolf Hitler.

Lachend: “Sinds ik bij *Radar* werk, is er altijd wel iets. Mijn broeken zijn te kort, mijn pakken fout. Waarom draag ik geen sokken? Kijkers sturen daar brieven over. Die vergelijking met Hitler werd een hele discussie nadat ik een bruin pak had gedragen. Ik moet er enorm om lachen. Waar maken mensen zich druk om?”

Terwijl er zoveel belangrijkere problemen in de wereld zijn?

“Precies. Ik ga niets aan mezelf veranderen. Mij krijg je niet in een keurslijf.”

Je zus beviel onlangs van een tweeling. Wat deed dat met je?

“Meer dan ik dacht. Veel vrienden hadden al kinderen en waren enorm veranderd. Niets voor mij, dacht ik. Maar toen ik mijn zus zag met die twee hoopjes huid... Zó kwetsbaar. Ik werd emotioneel en voelde me meteen verantwoordelijk voor hen. Het maakt me gevoeliger.”

Passen kinderen wel bij je ambities?

“Ik wil me blijven ontwikkelen, dat kan bij *Radar*. Ik zou het geweldig vinden om daarnaast zelf iets neer te zetten. Een journalistiek programma waarin ik met eigen bevindingen iets teweegbreng, zoals Kees van der Spek. Hij is mijn tv-vader. En Antoinette mijn tv-moeder.”

> RADAR | MAANDAG | NPO 2 | AVROTROS | 20.25