

OPRICHTER VAN NATUURMONUMENTEN

In de allerlaatste reguliere *Andere tijden*-aflevering op televisie aandacht voor Jac. P. Thijssen, de grootste Nederlandse natuurbeschermers aller tijden. Dik van der Meulen schreef een biografie over hem.

Veel Nederlanders hebben ze nog ergens in huis liggen: de Verkade-verzamelsalbums over de natuur, met teksten en illustraties van Jac. P. Thijssen (1865-1945). Ze hadden ieder een thema, zoals de seizoenen of verwaarloosde groengebieden. Het in 1927 verschenen *Texel* is het populairst, en hierover gaat ook deze aflevering van *Andere tijden*. In 1890 ging Thijssen als onderwijzer aan de slag op het grootste Waddeneiland. Men zag dat toen als ongelooflijk saai, een plek met

alleen maar schapen. "Maar de natuur gaf de doorslag om er te gaan werken", vertelt zijn biograaf Dik van der Meulen. "Het bleek een openbaring: landelijk en wijs, met ontelbare soorten bloemen en vogels. Hij vond het er geweldig."

In zijn vrije tijd liep de onderwijzer graag over het eiland; wandelingen van 30 kilometer waren geen uitzondering. Ook na zijn vertrek van Texel kwam hij er nog veel en graag. Zo gaf hij er rondleidingen aan leerlingen.



Er waren weinig plekken op de wereld waar hij liever was dan op het bovendek van de veerboot naar Texel, schreef hij in het Verkade-album. Om verderop gedetailleerd te vertellen waarom dat zo was: het strand met zijn schelpen, de polders vol bloemen en planten, en de vogels.

Met het Verkade-album stond Thijssen aan de basis van het massatoerisme op Texel. Vaak werd hem gevraagd of hij daar spijt van had, vertelt Van der Meulen. "Maar nee. 'Het eiland kan dat wel aan', zei hij. 'En misschien gaan deze bezoekers ook van de natuur houden.' Want natuur was voor hem belangrijker dan wat dan ook. Hij schreef ooit: 'er is geen betere dokter dan de natuur'. Dat vinden we eigenlijk nog steeds."

20.55

NPO 2

ANDERE TIJDEN
(DONDERDAG)