



INFORMATIEF

TEKST: BRAM DE GRAAF; BEELD: ANP

## ‘HOE KON DEZE CATASTROFE GEBEUREN?’

Een nieuwe serie over de grootste natuurramp die Nederland de vorige eeuw trof. *Het water komt* behandelt in vier delen de Watersnoodramp, die in 1953 een spoor van leed en verwoesting achterliet.

Voordat de Watersnoodramp in de nacht van 31 januari op 1 februari 1953 Nederland trof, waren er al meer dan vijfhonderd mensen in Engeland en op de Noordzee omgekomen. “Daarom beginnen we onze serie enkele dagen voor de ramp”, zegt Hein Hoffmann, die de eerste aflevering van het vierluik *Het water komt* regisseerde. “We wilden weten hoe deze catastrofe kon gebeuren.”

### Vlek op vlek

Weerkundigen leggen op een heldere manier uit hoe zich bij Schotland een storm van orkaankracht ontwikkelde die vervolgens richting de Nederlandse zuidwestkust raasde, de golven opstuwde en ze een enorme kracht meegaf waardoor hier

veel dijken – vaak slecht onderhouden en te laag – braken. “Het was vlek op vlek. Dat vond ik interessant om te zien. En dat terwijl in de jaren dertig waterstaatkundig ingenieur Johan van Veen al waarschuwde dat zoiets kon gebeuren, alleen luisterde destijds niemand naar hem. Hij had zelfs al een rudimentair Deltaplan bedacht; daar besteden we in de tweede aflevering aandacht aan.”

### Opgejaagd

Zo kon niet worden voorkomen dat 1.836 Nederlanders omkwamen. Aan het woord komen mensen die de Watersnoodramp overleefden. “Een ooggetuige vertelde me dat ze als kind opgejaagd door het water van huiskamer naar zolder naar dak moest

verkassen, en vandaar naar een hoger gelegen platje. Ze zaten daar met zeventien mensen op zes meter hoogte, terwijl er een muur van water vlak langs hen raasde. Opeens zag ze twee meter bij haar vandaan een klasgenootje aan hun dakgoot hangen. Even later was ze verdwenen, meegesleurd door een vrachtwagen die ook door dat water werd meegevoerd. Na dit gesprek realiseerde ik me pas waar deze ramp over ging. Het was duizenden malen erger dan wij ons kunnen voorstellen, zo onwaarschijnlijk gruwelijk. Het zijn verhalen die daarom altijd verteld moeten blijven worden.”

20.30  
NPO 2

HET WATER KOMT  
(VRIJDAG 6 JANUARI)