

deze week



ZA

ZO

MA

DI

WO

DO

VR

TEKST: BRAM DE GRAAF, BEELD: HEUS

AMUSEMENT

## 'IN LIVERPOOL IS EEN WONDER GEBEURD'

Hun afscheidsconcerten in Ahoy zijn geweest, maar het betekent niet dat we Nick & Simon nooit meer samen zullen zien. Samen met Kees Tol maakten ze *Nick, Simon & Kees: The Beatles*.

Na succesvolle series over Simon & Garfunkel en Abba, treden Nick Schilder, Simon Keizer en Kees Tol in de voetsporen van The Beatles. Voor hun *Nick, Simon & Kees: The Beatles* toog het drietal naar Liverpool, waar 'the Fab Four' tussen 1940 en 1943 werden geboren. De Noord-Engelse stad ligt net als Volendam aan het water en bracht naast de Beatles ook veel andere grote bands voort.

### Merseybeat

"We gingen ons een beetje met hen identificeren", vertelt Nick. "Liverpool had met het grote Londen hetzelfde als wij met Amster-

dam. En net als Volendam was er een harde competitieve samenleving. Maar we beseften donders goed dat we nog niet de schoenveters van The Beatles mogen strikken." In de Engelse havenstad onderzochten de drie Volendammers waarom de band nog altijd zo populair is. "Het is een optelsom van factoren geweest, ervoeren we. Het is alsof er daar een wonder is gebeurd. De op de rockmuziek gebaseerde Merseybeat was er heel populair. Opeens waren daar vier jongens van dezelfde leeftijd die erg waren beïnvloed door de rock-'n-roll van Little Richard en Chuck Berry, maar dat melodieuzer brachten."

### Grootheden

In Liverpool spraken de drie onder anderen de zus van John Lennon, over diens jeugd. "De band voelt als een mythe, maar dan besef je dat het over gewone mensen van vlees bloed gaat. We bezochten de kerck waar John Lennon en Paul McCartney elkaar voor het eerst ontmoetten, en waar de popmuziek eigenlijk is ontstaan. Ik voelde me als muzikant heel klein om door hun historie te reizen, het zijn zulke grootheden. En hun liedjes zulke monumenten."

21.30  
NPO 1

NICK, SIMON & KEES:  
THE BEATLES (DONDERDAG)