



Van huwelijk naar boze droom

Documentaire *Het laatste woord* gaat over het lot van Jurriën ten Cate (32) uit Almelo. Hij zit in Tunesië twintig jaar cel uit wegens moord. Maar heeft hij het wel gedaan? Jessica Villerius bijt zich vast.

Mijn man heeft mij geduwd.' Het zouden de laatste woorden zijn van de Tunesische Marwa in de ambulance, na haar val vanaf het hotelbalkon waar ze vakantie vierde met haar Nederlandse echtgenoot Jurriën ten Cate. Niet veel later stierf ze. Maanden eerder waren de twee getrouwd. Schijnhuwelijk, aldus Ten Cates familieleden. De Nederlander was voor haar de 'kip met de gouden eieren' en moest alles voor zijn bruid betalen: studie, laptop, onderdak. Als bewijs voeren ze de trouwvideo aan, waarop Marwa verre van gelukkig kijkt. Uit zijn brieven bleek dat ze geen seksueel contact met hem wilde, iets wat hij respecteerde. Toen duidelijk werd dat ze geen verblijfsvergunning voor Nederland zou krijgen, verslechterde hun relatie.

Marwa's tante, die namens de Tunesische familie het woord voert, bestrijdt dat. Marwa was dolgelukkig met haar man, die ze via internet had leren kennen. Hoe ging dit mis? Was het moord, een ongeluk, of misschien zelfmoord? Waarom was de zwaargewonde en bewusteloze Marwa nog in staat om te spreken? En waarom werd Ten Cate veroordeeld tot twintig jaar cel? Want hij heeft altijd schuld ontkend en echte bewijzen daarvoor ontbreken.

Nauwgezet ontraadselt documentairemaker Jessica Villerius de zaak op voor haar kenmerkende wijze. Ze laat families aan het woord, ontmoet advocaten van beide partijen en regelt de reconstructie die in Tunesië nooit plaatsvond. Een bezoek aan Ten Cate in zijn Tunesische cel, waar hij inmiddels de helft van zijn straf heeft uitgezeten, werd afgewezen. In brieven, voorgedragen door zijn broer, geeft hij antwoorden op haar vragen. Het is een nachtmerrie voor beide families, zoals ze terecht concludeert, waarover het laatste woord nog niet is gezegd.

► HET LAATSTE WOORD 20.25 NPO 2