



Met echtgenote Truus
en Geertjan Lassche

In het hart van Louis van Gaal

Een documentaire maken over Louis van Gaal klinkt leuk, maar hoe maak je zo'n film persoonlijk? Geertjan Lassche is het gelukt. Zijn docu *Louis* is in twee delen te zien op NPO 1. 'Af en toe knalde het ook, hoor.'

Yes! was de eerste gedachte van Geertjan Lassche toen hem werd gevraagd of hij een film wilde maken over succes trainer Louis van Gaal. “Louis is een fenomeen uit mijn jeugd, de man die Ajax de Champions League-winst bracht”, zegt de documentairmaker. “Maar ook de man die vaak aanvaringen heeft met media. En ik ben van de media. Dus ik dacht: hoe zorg ik ervoor dat dit geen teleurstellend project wordt? Niets is zo moeilijk als een sportfenomeen filmen, er spelen allerlei belangen mee. Ik wilde er niet na een halfjaar achter komen dat het niets zou worden.”

Met zijn empathische manier van portretteren won Lassche meerdere filmprijzen. *Frontberichten*, over zorgmedewerkers tijdens de eerste coronagolf, leverde hem in 2020 de titel ‘Journalist van het Jaar’ op. Hij was toen al volop bezig met Van Gaal. “Hij feliciteerde me en zei: ‘Ik wist het!’”

Er waren drie ontmoetingen nodig geweest voor het project kon beginnen. Na een formeel gesprek volgde een diner met Van Gaals echtgenote Truus erbij. “Het was té gezellig. Geen goede start, vond ik. Ik wist dat hij een hekel had aan vroeg opstaan en wilde nog een afspraak om 9 uur ‘s ochtends. Dat vond hij vreemd, maar hij ging akkoord.” Besproken werd de aanpak. Geen privé-opnames, eiste Van Gaal. Ook hadden ze het over Lassches documentaire *Niemand kent mij*, waarin wielrenner Thomas Dekker doping bekende. “Louis vond dat confronterend en vroeg: ‘Wilde hij dit op televisie?’ Ik zei: ‘Ja, omdat het authentiek is. Dit is het proces wat we samen hebben doorlopen.’”

Golfbaan

Ruim drie jaar werkten ze aan *Louis*. Lassche stond met de bondscoach op de golfbaan in Portugal, interviewde hem

Geertjan Lassche: ‘Gaandeweg kreeg ik toegang tot zijn persoonlijke leven’

met voetbalsterren als Luís Figo – “Het regelen van die afspraak kostte een jaar” – en rende met de camera achter hem aan in de Rwandese jungle. “Louis wilde de perfecte foto maken van een gorilla. Ik moest de vreemdste bokkensprongen maken om hem te volgen. Hij had daar respect voor. Vanaf dat moment zag hij me niet meer als een project, maar als Geertjan.” Er was een klik omdat ze dezelfde arbeidsethos hebben, denkt Lassche. “Louis houdt van harde werkers en heldere denkers, zo iemand ben ik wel. Maar af en toe knalde het ook, hoor. Dan wilde hij ergens absoluut niet gefilmd worden. Ik overtuigde hem later toch en het werd een prachtige opname. ‘Je kunt trots zijn op jezelf. Je had gelijk en ik zat fout’, zei hij erna.”

Sinterklaas

Uiteindelijk stond Van Gaal ook film-opnames in de privésfeer toe. “Dat was noodzakelijk om de mens Louis te laten zien. Gaandeweg sloot hij me in zijn hart en kreeg ik toegang tot zijn persoonlijke leven.”

En zo zien we hem Sinterklaas vieren met familie en thuis op de bank aan de wijn met Truus. “Hij is graag bij haar. Maar hij zit ook graag op de bank in het stadion. Hij heeft die bank nodig om relaxter thuis op de bank te zitten. Het voetbalspelletje geeft hem een drive om te leven.”

Begin 2022 was de film af. Sommige scènes vond Van Gaal lastig. “Maar ik

heb hem kunnen overtuigen dat ze erin moesten. We hebben samen tevreden de finish gehaald.”

Op 14 april ging *Louis* in première in de bioscoop. De avond ervoor waren Van Gaal en Lassche te gast in *Humberto*. De bondscoach vertelde toen dat hij leed aan prostaatkanker, iets wat Lassche in zijn documentaire had vastgelegd vanaf het eerste slechtnieuwsgesprek. “Ik wist alles, maar kon er met niemand over praten. Na dat slechtnieuwsgesprek vond ik hem aandoenlijk, maar ook megasterk. Hij zat onmiddellijk in de analytische modus, er was geen enkele vorm van zelfmedelijden.”

De twee hebben nog steeds contact. “Afgelopen weekend hadden we nog een leuke middag, waarin we praatten over allerlei dingen. Maar nu moet hij zich focussen op het WK met het Nederlands elftal. Daarna zien we wel weer.”

► **LOUIS 21.30 NPO 1**

Paspoort

NAAM: Aloysius Paulus Maria (Louis) van Gaal

GEBOREN: 8 augustus 1951, Amsterdam

PRIVÉ: gehuwd met Truus Opmeer. Zijn eerste vrouw, met wie hij twee dochters had, overleed in 1994

PROFVOETBALLER: 1972 tot 1987; Ajax, Royal Antwerp, Telstar, Sparta en AZ

CLUBTRAINER: 1991 tot 2016; Ajax, FC Barcelona, AZ, Bayern München en Manchester United

BONDSOACH: 2000-2001, 2012-2014 en 2021-2022

GROOTSTE SUCCESSEN: Champions League-winst met Ajax (1995) en derde op het WK in Brazilië met Oranje (2014)