

'Ik wil mijn verwondering over de natuur delen'

Cabaretier en kinderboekenschrijver Jochem Myjer vliegt in de vierdelige EO-serie *Jochem in de wolken* in een luchtballon over de mooiste natuurgebieden van Nederland. 'Als ik hiermee mijn liefde voor de natuur kan overbrengen gaan mensen er misschien zuiniger mee om.'



TEKST: BRAM DE GRAAF. BEELD: EO. SHUTTERSTOCK

Het was magisch!” zegt Jochem Myjer over zijn ballonvaarten voor het EO-programma *Jochem in de wolken*. “Die zwoele zomeravonden waarop je de zon ziet verdwijnen achter de horizon en die ongelofelijke stiltes raakten me echt. Gek genoeg vond ik het niet eng, terwijl ik toch een beetje hoogtevrees heb. Al dacht ik op een gegeven moment wel: zou de uitdrukking ‘door de mand vallen’ betrekking hebben op ballonvaren? Toen werd ik wel even heel zenuwachtig, haha.”

Tweede thuis

Zo kennen we Jochem Myjer, van de grap. Maar de 44-jarige komiek heeft ook een andere kant. Hij is een groot natuurliefhebber. Iemand die het heerlijk vindt om in z'n eentje van zijn woonplaats Leiden naar Texel te lopen en voor wie de Wadden een tweede thuis zijn. “De natuur was mijn eerste liefde”, vertelt hij. “In navolging van mijn vader was ik een vogelaar. Er bestaan geen jeugdfoto’s van mij waar ik op sta zonder verrekijker. En die liefde heb ik weer overgedragen op mijn kinderen. Toen mijn dochter zeven was, maakte ze me al wakker met: ‘Papa, papa, specht!’ Mijn kinderen praten niet over vogels, maar over roodborstlijsters en koolmezen. Daar ben ik vrij trots op.” Niet verwonderlijk dus dat Myjer na zijn middelbare school koos voor de studie biologie. Als hobby deed hij aan studentencabaret. In zijn tweede jaar nam hij deel aan het Groninger cabaretfestival en won. “Ik heb nog geprobeerd studie en cabaret te combineren, maar dat was niet te doen.”

Mooie insteek

Na zich 25 jaar in het theater het schompes te hebben gewerkt met zijn tweede liefde, is hij weer terug bij die eerste.



‘De natuur was mijn eerste liefde. Net als mijn vader werd ik een vogelaar’

“Grappig hoe het loopt. Ik had een wereldtijd, maar de laatste jaren kreeg ik steeds meer het gevoel: ik moet iets met mijn eerste liefde, want daarmee gaat het niet goed.”

Het leidde in 2015 tot zijn eerste kinderboek: *De gorgels*, waarin de natuur een grote rol speelt. Ook in zijn laatste voorstelling *Adem in, adem uit* kwam het thema aan bod. Toen hij werd gevraagd voor *Jochem in de wolken* zag hij een mogelijkheid om meer te doen. “Eigenlijk vind ik televisie als medium te vluchtig, maar ik dacht: ik heb een grote fanschare en misschien kan ik die hiermee de verwondering voor de natuur bijbrengen, zoals ik dat ook ooit bij vrienden heb gedaan.”

Vrijwel elke ochtend drinkt Myjer met een aantal van hen koffie op een terras in

Leiden. “Er vlogen eens gierzwaluwen boven ons. Ik vertelde dat dit beestje in de lucht slaapt, paart, eet en drinkt. Ze vliegen hun hele leven, behalve als ze broeden. Dat maakte veel indruk. Sindsdien krijg ik geregeld appjes: ‘Ik heb weer een gierzwaluw gezien!’ Door mijn verwondering te delen, werd dat beestje voor hen opeens zichtbaar. Dat vond ik een mooie insteek voor dit programma. Als ik hiermee mijn liefde voor de natuur kan overbrengen gaan mensen er misschien zuiniger mee om.”

Nóg bewuster

In de ballon neemt Myjer de kijkers mee naar het Waddengebied, de Biesbosch, de Veluwe en het Geuldal in Limburg. “De Biesbosch, een waar vogelparadijs, kende ik al goed, het Geuldal minder. Dat is zo’n uniek, on-Nederlands gebied qua diversiteit. Wat daar allemaal groeit! Ongekend.”

Vanuit de lucht zag hij ook hoe het landschap door toedoen van de mens verandert. “Op de Veluwe zie je de vergrassing van de heide toenemen. Hele stukken die vroeger paars waren, zijn nu groen. Als bijna-bioloog weet ik dat grassen gedijen door stikstoftoename. Ook bestaat Nederland uit veel te veel weidegrond. Dat is slecht voor de insectenpopulatie.”

Myjer staat bekend om zijn positieve karakter. De vraag is of hij dat na zijn ballonavontuur nog steeds heeft. “Als ik zie hoeveel er tegenwoordig over natuur wordt gepraat en hoe bewust jongere generaties zijn, ben ik nog wel positief. Ik hoop alleen dat het op tijd is. Zelf ben ik door dit programma nóg bewuster geworden. We hadden twee auto’s thuis en ik heb er één weggedaan. We moeten allemaal anders gaan leven, want er gaat veel niet goed door onze schuld. Ik hoop dat mijn programma dat duidelijk maakt.”

► **JOCHEM IN DE WOLKEN 21.30 NPO 1**