

1964  
IK WAS ERBIJ

# Keverkolder in de polder

Veel mensen hebben wel zo'n zomer, een zomer dat alles anders was dan normaal. Voor Beatlesfanclub-oprichter Har van Fulpen (78) was dat de zomer van 1964, toen zijn idolen naar Nederland kwamen.

Tekst: Bram de Graaf, beeld: ANP, privébezit

**H**et hart van de achtentienjarige laborant Har van Fulpen uit Leiden sloeg over toen op vrijdag 5 juni 1964, even na een uur 's middags, zijn helden The Beatles de vliegtuigtrap op Schiphol afdaalden. Terwijl duizenden fans hen vanaf het terras toejuichten, stormde beneden de pers, waaronder Har, op de vier muzikanten uit Liverpool af. "Er ontstond een enorme chaos", herinnert hij zich. "De marechaussee vormde een cordon om de bandleden en deelde rake klappen uit. Terwijl ze naar de persruimte binnen werden begeleid, raakte ik het leren jack van John Lennon aan. Hij draaide zich om. 'Hallo', zei ik."

Al maanden was de Nederlandse jeugd in de ban van het aangekondigde bezoek van de band. Dat voorjaar hadden ze een grote hit met 'I want to hold your hand',

winkels verkochten speciale Beatlespruiken. Ouderen begrepen niets van die ophef. Willem Duys vond hun zang helemaal niets en zette in *Voor de vuist weg* voor de grap zo'n pruike op. De 'keverkolder' zou snel overwaaien, verwachtte hij.

## Radio Luxemburg

Har hoorde The Beatles begin 1963 voor het eerst op Radio Luxemburg. "In Nederland was er op muzikaal gebied weinig te beleven. Mijn ouders luisterden naar Johnny Jordaan en The Three Jacksons. Op de radio had je *Tijd voor teenagers* en het door Jos Brink gepresenteerde *Tussen tien plus en twintig min*, met voornamelijk jazz en Nederlandse tienermuziek, en soms Cliff Richard. Radio Luxemburg draaide 's avonds Britse popmuziek. Toen ik de eerste Beatlessingle 'Love me do' hoorde, was ik verkocht. Het was zó anders."

Al Hars zakgeld ging op aan Engelse muziekbladen, om op de hoogte te blijven van zijn idolen. Begin 1963 verzocht hij het management van de band per brief of hij in Nederland een Beatlesfanclub mocht beginnen. Na negen maanden kreeg hij toestemming. Hij gaf een fanclubblad uit, dat hij zelf volschreef. Zodoende bemachtigde ook hij een persaccreditatie toen hun tweedaagse bezoek begon. Na de overvolle persconferentie op Schiphol, waar onbenullige vragen werden gesteld als 'Hebben jullie heimwee?' verzorgden The Beatles in Hillegom een playback-optreden voor een speciaal televisieprogramma van de Vara. Har zag het publiek uit de stoelen opstaan om en mee te dansen. "De kranten spraken er de volgende dag schande van." Die lichtbewolkte zaterdag maakte Har de grootste fout van zijn

leven. Om de band toch iets van Amsterdam te laten zien, was een rondvaart door de grachten georganiseerd. De route daarvan stond afgedrukt in kranten. Honderdduizenden togen naar de hoofdstad om hun idolen te zien. Har niet: "Ze gaven later die dag twee concerten in een veilinghal in het West-Friese Blokker. Daar traden vaker beroemdheden op, zoals Jacques Brel en Nana Mouskouri. Om op tijd te zijn, sloeg ik de rondvaart over. Amsterdam-Blokker was toen een wereldreis."

## Britse ragebollen

Zo miste hij dé gebeurtenis van die zomer. Met fans die in het water sprongen om 'de Britse ragebollen' van dichterbij te zien en politie die haar handen vol had 'om de tienergeestdrift te beteugelen'. Omdat de rondvaart flink uitliep, begonnen de concerten in Blokker later.



## Wat gebeurde er nog meer die zomer?

**12 juni**

**Nelson Mandela wordt in Zuid-Afrika veroordeeld tot levenslange gevangenisstraf.**

**9 juli**

**James Bondfilm *From Russia with love* met Sean Connery gaat in première in Nederland.**

**16 augustus**

**Amerikaanse dominee Martin Luther King houdt een kerkdienst in de Amsterdamse RAI.**

**27 augustus**

**De warmste dag, vliegveld Volkel meet 35,5 graden celcius.**

“Maar het was geweldig. Ik heb elke noot in me opgenomen, ik wilde het optimaal beleven.”

### Wim Kan

Onder het publiek waren gevestigde artiesten als Wim Kan. Ze wilden met eigen ogen zien waar die jongeren zich nou zo druk over maakten. “Het was erger dan de Franse revolutie”, zei de cabaretier na afloop. Op 8 augustus bezocht Har ook het concert van die andere populaire Britse band: de Rolling Stones. Ze traden op in het chique Kurhaus in Scheveningen. “Zodra het gordijn openging, sprong de eerste rij op. Mensen daarachter gingen op de stoelen staan. Die braken af, vervolgens vlogen de armleningen door de zaal. Politie mannen sloegen jongeren van het podium af. Het concert werd meteen afgelast.”

Na die zomer moest Har in militaire dienst. “Als Beatlesfan werd ik als rebel beschouwd. Lang haar was verboden, maar het mijne moest altijd korter dan kort. Van mijn Beatlesimago bleef weinig over.”

*Har van Fulpen werkte jaren in de uitgeverijwereld. Sinds 2011 is hij gepensioneerd. Hij is nog altijd fan van The Beatles.*